



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

EDITAL Nº 08/2022

PROCESSO SELETIVO 2023 - BACHARELADO EM MÚSICA IECG

RETIFICAÇÃO Nº 01 DE 05 DE OUTUBRO DE 2022

No Anexo I, item 2.2.8, onde se lê: escalas maiores e menores à escolha da banca (harmônicas e melódicas) a partir de duas oitavas e com seus respectivos arpejos; Melodia de Osvaldo Lacerda; primeiro movimento da sonata de Felix Mendelssohn ou primeiro movimento do concertino nº 1 de Carl Maria von Weber; uma peça de livre escolha; e uma leitura à primeira vista.

Leia-se: escalas maiores e menores à escolha da banca (harmônicas e melódicas) a partir de duas oitavas e com seus respectivos arpejos; Melodia de Osvaldo Lacerda; primeiro movimento da Sonata de Felix Mendelssohn ou Concertino nº 1 de Carl Maria von Weber na íntegra; uma peça de livre escolha; e uma leitura à primeira vista.

No Anexo II, onde se lê:

QUADRO GERAL DE VAGAS

HABILITAÇÃO	VAGAS OFERTADAS POR HABILITAÇÃO	MODALIDADE	VAGAS RESERVADAS POR MODALIDADE	TURNOS
Instrumento	34	Piano	2	Preferencialmente Noturno
		Violino	5	
		Viola	2	
		Violoncelo	2	
		Contrabaixo	2	
		Violão	2	
		Flauta Transversal	2	
		Oboé	1	
		Clarinete	3	
		Fagote	2	
		Saxofone	2	
		Trompete	2	
		Trompa	2	
		Trombone	2	
Percussão	3			
Canto	2	---	2	
Composição e Arranjo	2	---	2	
Regência de Bandas	2	---	2	
TOTAL	40	OBS: CURSO SOB REGIME SEMESTRAL, COM AULAS EM TEMPO INTEGRAL AO LONGO DE UMA SEMANA. DEPENDENDO DA HABILITAÇÃO E DA MODALIDADE, AS AULAS PRÁTICAS PODEM SER EM SISTEMA MODULAR.		

Leia-se:

**ANEXO II
QUADRO GERAL DE VAGAS**

HABILITAÇÃO	VAGAS OFERTADAS POR HABILITAÇÃO	MODALIDADE	VAGAS RESERVADAS POR MODALIDADE	TURNO
Instrumento	36	Piano	2	Preferencialmente Noturno
		Violino	5	
		Viola	2	
		Violoncelo	2	
		Contrabaixo	2	
		Violão	2	
		Flauta Transversal	2	
		Oboé	1	
		Clarinete	3	
		Fagote	2	
		Saxofone	2	
		Trompete	2	
		Trompa	2	
		Trombone	2	
		Eufônio	1	
Tuba	1			
Percussão	3			
Canto	2	---	2	
Composição e Arranjo	2	---	2	
Regência de Bandas	2	---	2	
TOTAL	42	OBS: CURSO SOB REGIME SEMESTRAL, COM AULAS EM TEMPO INTEGRAL AO LONGO DE UMA SEMANA. DEPENDENDO DA HABILITAÇÃO E DA MODALIDADE, AS AULAS PRÁTICAS PODEM SER EM SISTEMA MODULAR.		

**Maria da Glória Boulhosa Caputo
Superintendente**